

## LES AVANTAGES DU CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Pour les jeunes :

- gratuité de la formation
- une expérience professionnelle
- une rémunération :  
Moins de 21 ans : 55 % du SMIC  
(65% pour les BAC Pro et BAC+2)  
21-25 ans : 70 % du SMIC  
(80% pour les BAC Pro et BAC+2)  
26 ans et plus :  
SMIC ou 85% du SMC

Des dispositions conventionnelles ou contractuelles peuvent prévoir une rémunération plus favorable pour le salarié.

Pour les entreprises :

- Recruter un salarié motivé en bénéficiant de conditions avantageuses.
- Assurer une transmission des savoir-faire.
- Financement de tout ou partie de la formation par l'OPCA. (Organisme Paritaire Collecteur Agréé)
- Allègements de cotisations patronales sur les bas et moyens salaires (loi Fillon).
- Exonération totale des cotisations patronales lorsque le salarié est âgé de 45 ans et plus.
- Exonération spécifique pour certains groupements d'employeurs (GEIQ).
- Aide forfaitaire en cas d'embauche de demandeurs d'emploi de 26 ans et plus (Pôle Emploi) sous conditions.

## ALTERNANCE

# DESSINATEUR EN INFOGRAPHIE 3D

Former de bons dessinateurs, capables de créer un spot d'animation 3D dans le but de rendre accessible, vivant et vendeur un produit ou un projet pour le domaine privé, institutionnel ou public. Pour ce faire la maîtrise de la 3D est essentielle et le motion design va apporter le plus qui fera la différence. Etre capable de créer un spot didactique et/ou promotionnel intégrant des scènes animées en 3D, avec des objets modélisés, texturés et éclairés. Le tout est monté avec du son et des éléments graphiques permettant une parfaite compréhension.

## DURÉE

12 mois  
435 heures

## PUBLIC

- BAC ou niveau BAC
- méthode, rigueur
- aptitude à communiquer et à travailler en groupe

## ADMISSIONS

- dossier scolaire
- entretien de motivation

Ouverture des inscriptions  
à partir de janvier

Démarrage des cours  
octobre

## OBJECTIFS

Utiliser les techniques de modélisation et les technologies 3D, insérer et animer ces éléments en séquences vidéo rythmées.

## DÉBOUCHÉS

- architecture
- imagerie médicale et scientifique
- film d'animation, jeu vidéo

## VALIDATION FORMATION

L'année sera validée par un film de x minutes, à réaliser selon le cahier des charges (comportant entre autre un scénario) qui sera fourni à l'élève.



ALTERNANCE

# DESSINATEUR EN INFOGRAPHIE 3D

## LE PROGRAMME

LES + DE L'EDAIC

- un cursus entièrement tourné vers le cœur du métier
- un parc informatique de 75 postes équipés
- un traceur A0
- une imprimante 3D
- un atelier de 80 m<sup>2</sup>
- une bibliothèque
- une matériauthèque
- un studio de prise de vue
- des formateurs certifiés par les éditeurs
- nos intervenants sont des professionnels en activité qui vous apporteront leur expérience et une vision concrète du monde du travail.

**3D - MOTION DESIGN**  
modéliser, texturer, éclairer  
une scène 3D • faire des  
animations de base • placer  
des caméras

**MOTION DESIGN**  
créer ou récupérer des  
éléments graphiques • insérer  
et animer ces éléments au  
montage

**MONTAGE**  
réaliser un montage vidéo  
avec des séquences 3D •  
rythmer un montage • insérer  
du son

**STORY-BOARD**  
mise en page/découpage  
d'une histoire • travail  
d'écriture & construction d'un  
scénario

**MODÉLISATION  
ARCHITECTURALE**  
Architecture • maquette BIM •  
imports et exports de fichier

**LOGICIELS ENSEIGNÉS**

- 3Ds Max : modélisation,  
texturing, éclairage,  
animation, rendu
- V-Ray : éclairage
- Photoshop
- Illustrator
- AfterEffect
- Revit
- Sketchup

**EXAMEN DE VALIDATION  
DE FIN D'ANNÉE**

L'année sera validée par un  
film de x minutes, à réaliser  
selon le cahier des charges  
(comportant entre autre un  
scénario) qui sera fourni à  
l'élève.



EDAIC

[www.edaic.fr](http://www.edaic.fr)

[facebook.com/ecole.edaic](https://facebook.com/ecole.edaic)

21 bis impasse Frédéric Fajès  
69100 Villeurbanne  
04 78 84 70 95  
[contact@edaic.fr](mailto:contact@edaic.fr)

ECOLE  
D'ARTS  
APPLIQUÉS

EDAIC